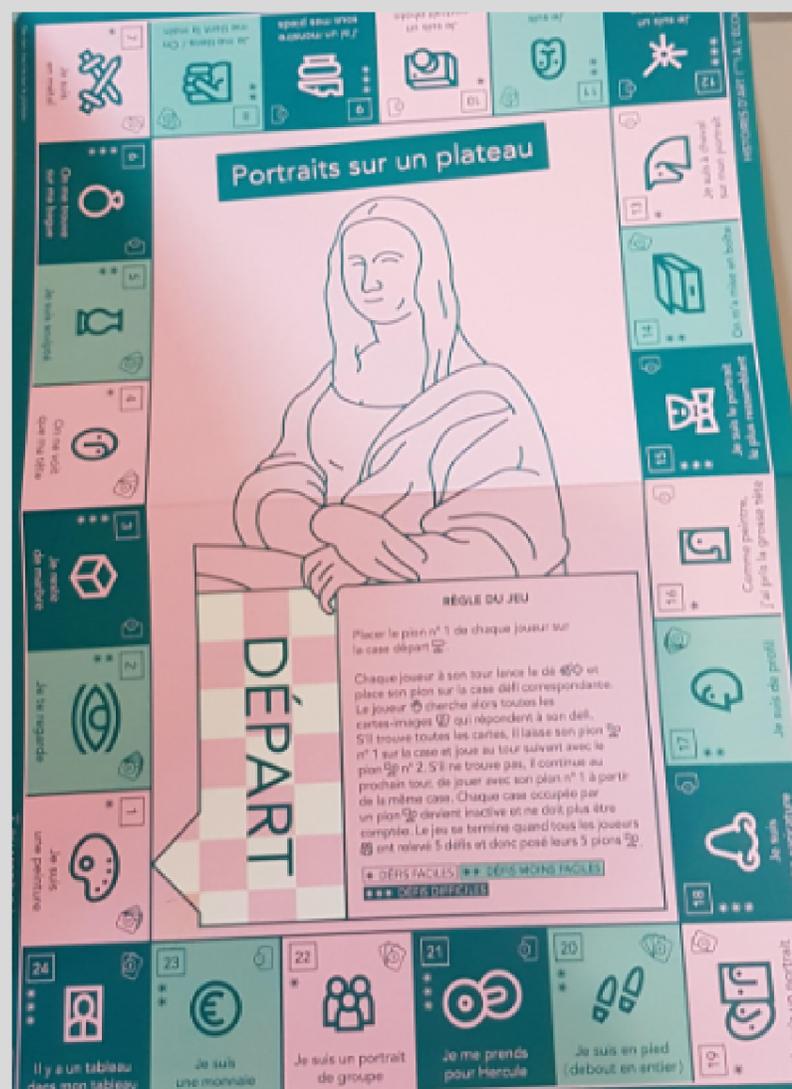


Mallette «L'art du portrait»

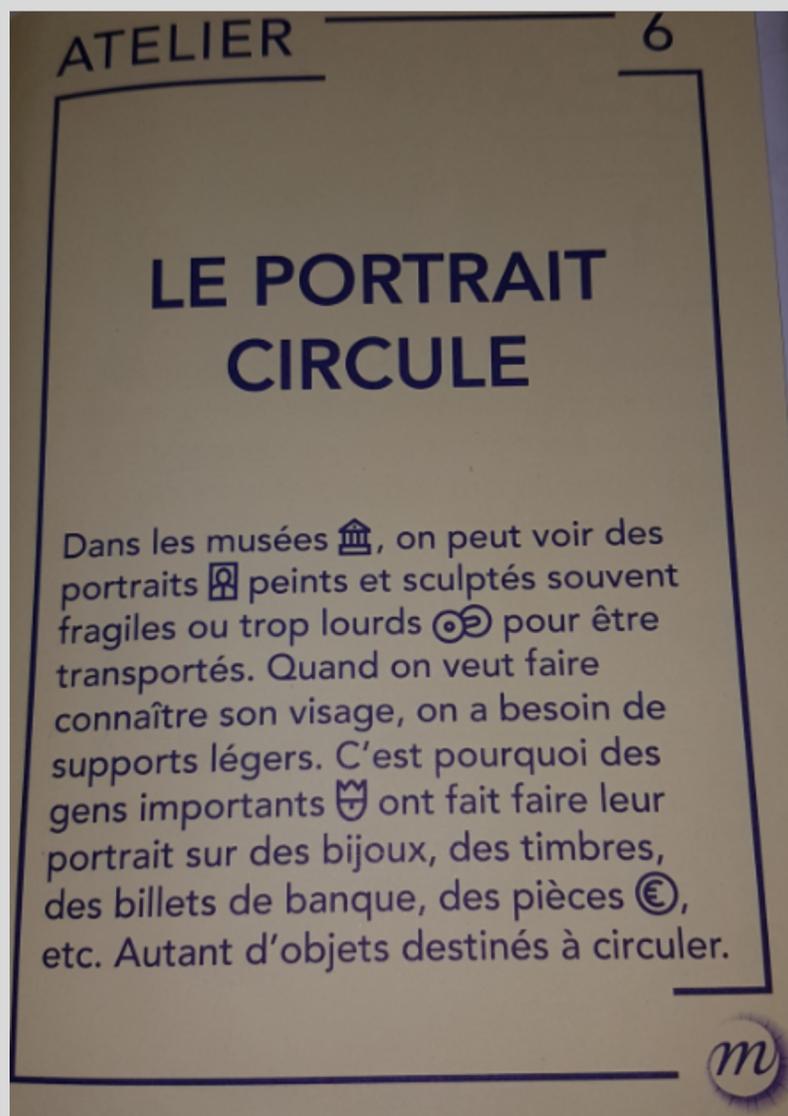
Pour les primaires/enfants dès 5, 6 ans



Mallette



Plateau de jeu



Livret thématique



Cartes-images

Utilisation de la mallette



1 thème général « Le portrait »



12 sous-thèmes



Des cartes-images avec des œuvres

Un livret



Activité de discussion

Activité création

Activité jeu

La mallette contient 12 livrets consacrés à 12 thèmes autour du portrait.

Chaque livret propose des activités : échanges, jeux de plateau, ateliers créatifs.

Les mallettes peuvent être utilisées sur place ou prêtées dans les écoles/structures selon les besoins.

Pour toute question : [01.30.87.20.32](tel:01.30.87.20.32)/micro.folie@saintgermainenlaye.fr

Les sous-thèmes

1. DU MODELE A L'OEUVRE

- *Reconnaître un portrait en observant *La Joconde*
- *Jeu "Portraits sur un plateau" : retrouver quelles œuvres font écho aux descriptions sur les cases du plateau
- *Atelier créatif sur le cadrage

2. ARCHEOLOGIE DU PORTRAIT

- *Echange sur l'archéologie
- *Faire le puzzle d'une œuvre pour expérimenter la reconstitution
- *Associer chaque figure antique à sa description
- *Imaginer des lieux de vie passés à partir d'objets conservés
- *Enterrer ses objets pour le futur

3. PORTRAIT D'EXPRESSION

- *Etude d'œuvres pour déceler et nommer les différentes expressions
- *Comparer les humeurs
- *Recréer les expressions de personnages d'œuvres avec un travail sur la bouche et les yeux

4. AUTO PORTRAIT

- *Assimiler les notions portrait/autoportrait
- *Faire son autoportrait avec des mots
- *Comparer des portraits et des autoportraits en art

5. PORTRAIT DE POUVOIR

- *Découvrir et nommer les attributs du pouvoir
- *Observation et jeu de plateau
- *Découper un personnage de magazine et en faire un portrait de pouvoir

6. LE PORTRAIT CIRCULE

- *Comprendre les fonctions des portraits sur des timbres, des pièces de monnaie, de la vaisselle, etc
- *Observer des œuvres et réaliser son portrait qui circule
- *Devinettes, fabrication de pions

7. CARICATURE

- *Distinguer portrait réaliste/caricature
- *Observer les deux types d'œuvres
- *Déformer un portrait et réaliser une caricature
- *Jeu de cocotte pour déterminer quel élément exagérer (yeux, nez, etc)

8. PORTRAIT CUBISTE

- *Comparer les éléments du visage visibles de face et de profil
- *Créer un portrait cubiste en associant portraits de face et de profil
- *Réaliser un portrait cubiste collectif à partir de découpages

9. PORTRAIT PHOTOGRAPHIQUE

- *Comprendre l'évolution de la technique de la photographie
- *Saisir la différence entre photo et tableau
- *Observer des photographies de différentes époques
- *Découvrir d'anciens modèles d'appareils
- *Apprendre à jouer avec la lumière et séance de shooting

10. PORTRAIT D'ASSEMBLAGE

- *Découvrir la notion d'assemblage et des matériaux associés
- *Observer les cartes-images et répondre aux énigmes
- *Colorier les assemblages, assembler à son tour

11. PORTRAIT CACHE

- *Découvrir des œuvres de portraits cachés (représentation en légume, animal, etc)
- *Faire son portrait chinois
- *Reconnaître ses camarades en observant divers portraits cachés

12. PORTRAIT DE GROUPE

- *S'exercer au cadrage et à la mise en scène
- *Jeu de rôle acteur/metteur en scène pour voir ce que chaque rôle implique
- *Comprendre comment l'artiste crée du lien entre les personnages d'une œuvre