

DOSSIER D'INFORMATION 2021-2022

JAZZ



Rappel pour tous les nouveaux élèves

Prière de remplir sa préinscription en ligne puis d'envoyer ou déposer les pièces à fournir au CRD.

Date limite de dépôt des dossiers complets (nouveaux élèves) :

Samedi 28 août 2021

Les élèves dont les dossiers auront été remis après cette date figureront sur une liste d'attente.

GUITARE JAZZ

FORMATION MUSICALE GUITARE JAZZ

(débutants)

Enseignant : M. Florent SOUCHET

Un cours de Formation musicale est réservé aux élèves débutant la guitare jazz, dès la première année, compte tenu de la spécificité du jeu et du répertoire sur cet instrument. Durée prévue : une année. Cette formation devra être complétée par un cours de Formation musicale générale.

Test d'admission* (y compris pour les débutants) :

Mercredi 1^{er} septembre 2021 de 14h00 à 15h30

Constitution du planning des cours pour tous les élèves :

Mercredi 1^{er} septembre 2021 à partir de 15h30

CONTREBASSE

GUITARE BASSE

Enseignant : M. Loïc LE CAER

Test d'admission * (y compris pour les débutants) :

Mercredi 1^{er} septembre 2021 de 15h00 à 16h00

Constitution du planning des cours pour tous les élèves :

Mercredi 1^{er} septembre 2021 à partir de 16h00

PIANO JAZZ

Enseignant : N.N.

Ouverts aux élèves d'un niveau adapté, à partir du 2^e cycle. Cours sur demande.

Test d'admission * (y compris pour les débutants) :

Mercredi 1^{er} septembre 2021 de 15h00 à 16h00

Constitution du planning des cours pour tous les élèves :

Mercredi 1^{er} septembre 2021 à partir de 16h00

ATELIERS DE JAZZ

(tous instruments)

Enseignant : M. Loïc LE CAER

Ouverts aux élèves d'un niveau adapté, à partir du 2^e cycle.

Prise de contact : Mercredi 1^{er} septembre 2021 à partir de 16h00

Les ateliers de jazz sont optionnels et ne se substituent pas aux ensembles obligatoires en cordes et en vents du cycle 1 au cycle spécialisé, ni à la Musique de Chambre en cycle spécialisé.

Horaires des ateliers de jazz :

- Atelier 1 : le mercredi de 16h00 à 17h00
- Atelier 2 : le mercredi de 17h00 à 18h30
- Atelier 3 : le mercredi de 19h30 à 21h00

FORMATION AUDITIVE ET ANALYSE DU JAZZ

(2^e cycle)

Enseignant : M. Florent SOUCHET

Voir les informations sur ce cours dans le dossier *Culture et Formation Musicale*. Ce cours est vivement recommandé aux élèves n'ayant pas (ou ayant assez peu) approché les éléments du langage du jazz (accords, modes, ...). Pour plus de précisions, contacter le professeur.

Prise de contact : Mercredi 1^{er} septembre 2021 à partir de 15h30

***PROGRAMME DU TEST D'ADMISSION :**

Pour les élèves ayant déjà travaillé la guitare jazz – ou la guitare –, exécution d'une ou deux pièces au choix (5' maximum), par cœur. Venir avec les partitions, les photocopies ne sont pas autorisées.

Pour les élèves n'ayant jamais pratiqué la guitare jazz l'admission se fera après une entrevue le même jour et sur étude du dossier et du niveau de formation musicale (FM traditionnelle ou jazz).

Les cursus d'études figurent dans le livret d'accueil du Conservatoire

**REPRISE DES COURS A COMPTER DU
LUNDI 13 SEPTEMBRE 2021**