

DOSSIER D'INFORMATION 2019-2020

JAZZ

Rappel pour tous les nouveaux élèves



Prière de remplir le dossier d'inscription ou de réinscription avec le plus grand soin, notamment en ce qui concerne le choix de la discipline souhaitée et d'écrire très lisiblement vos noms et coordonnées.

Date limite de dépôt des dossiers complets (nouveaux élèves) :
Mercredi 28 août 2019

Les élèves dont les dossiers auront été remis après ces dates
figureront sur une liste d'attente.

GUITARE JAZZ et FORMATION MUSICALE JAZZ (débutant)

Le cours Formation musicale est réservé aux élèves débutant la guitare jazz, dès la première année, compte tenu de la spécificité du jeu et du répertoire sur cet instrument. Durée prévue : une année. Cette formation devra être complétée par un cours de Formation musicale générale

Enseignant : M. Florent SOUCHET

Test d'admission* (y compris pour les débutants) :
Mercredi 11 Septembre 2019 à 14h00

Constitution du planning des cours pour tous les élèves :
Mercredi 11 Septembre 2019 de 15h30 à 17h30

CONTREBASSE

Enseignant : M. Loïc LE CAER

Test d'admission* (y compris pour les débutants) :
Mercredi 11 septembre 2019 à 15h00

Constitution du planning des cours pour tous les élèves :
Mercredi 11 septembre 2019 à 16h30 à 18h00

ATELIERS DE JAZZ (tous instruments)

Enseignant : M. Loïc LE CAER

Ouverts aux élèves d'un niveau adapté, à partir du 2^e cycle.

Prise de contact : Mercredi 11 septembre 2019 de 16h30 à 18h

Les ateliers de jazz sont optionnels et ne se substituent pas aux ensembles obligatoires en cordes et en vents du cycle 1 au cycle spécialisé, ni à la Musique de Chambre en cycle spécialisé.

Horaires des ateliers de jazz :

- Atelier 1 : le mercredi de 16h00 à 17h00
- Atelier 2 : le mercredi de 17h00 à 18h30
- Atelier 3 : le mercredi de 19h30 à 21h00

FORMATION AUDITIVE ANALYSE DU JAZZ MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR (MAO)

Enseignant : M. Loïc LE CAER

Voir les informations sur ce cours dans le dossier *Culture et Formation Musicale*. Ce cours est vivement recommandé aux élèves n'ayant pas (ou ayant assez peu) approché les éléments du langage du jazz (accords, modes, ...). Pour plus de précisions contacter M. Le Caër.

Prise de contact : FM jazz : Mercredi 11 Septembre 2019 de 17h30 à 19h

***PROGRAMME DU TEST D'ADMISSION :**

Pour les élèves ayant déjà travaillé la guitare jazz – ou la guitare –, exécution d'une ou deux pièces au choix (5' maximum), par cœur. Venir avec les partitions, les photocopies ne sont pas autorisées.
Pour les élèves n'ayant jamais pratiqué la guitare jazz l'admission se fera après une entrevue le même jour et sur étude du dossier et du niveau de formation musicale (FM traditionnelle ou jazz).

Les cursus d'études figurent dans le livret d'accueil du Conservatoire

***REPRISE DES COURS A COMPTER DU :
LUNDI 16 SEPTEMBRE 2019***