— faut s'mettre des tranchées pour voir ça !.....

Établis à Saint-Germain-en-Laye dans leur propriété de « La Thébaïde », Paul Vera (1882-1957), peintre décorateur et André (1881-1971) son frère, théoricien des jardins, ont contribué au rayonnement du mouvement Arts déco.

L'espace permanent évoque leur collaboration avec la Compagnie des arts français, la reconstitution de leur salle à manger et met régulièrement en valeur leur production d'arts décoratifs (tapisserie, céramique) et leurs projets de jardins.

Informations
01 30 87 20 63

Visites ateliers pour groupes scolaires
01 30 87 21 96

Fonds permanent Paul-et-André-Vera
2 rue Henri-IV
78100 Saint-Germain-en-Laye

www.saintgermainenlaye.fr

Saint Germain en Laye

NOUVELLE PRÉSENTATION TEMPORAIRE

PAUL VERA ET LOUIS ABEL-TRUCHET BELLE ÉPOQUE ET GRANDE GUERRE

20 MAI 2017 - 13 MAI 2018
FONDS PERMANENT PAUL-ET-ANDRÉ-VERA
ESPACE VERA

Louis Abel-Truchet (1857-1918), peintre et illustrateur, est le premier maître de Paul Vera (1882-1957). Leurs relations réciproques restent durables jusqu'à ce qu'il meure en 1918 à Auxerre, dans la section de camouflage.

La mise en valeur du fonds Abel-Truchet de Saint-Germain-en-Laye offre l'occasion de redécouvrir ce peintre de la Belle Époque et d'apprécier son regard humoristique sur la Grande Guerre.

Inauguration le 20 mai, 18h30

Du mercredi au vendredi, 14h-19h,
samedi-dimanche, 15h-19h, sauf jours fériés

Gratuit

Louis Abel-Truchet (1857-1918), *La MODE - Faut v'nir des tranchées pour voir ça !...* Lithographie sur papier. Saint-Germain-en-Laye, musée municipal, inv. 2011.R.O.85, cl. J. Paray.