

SAINT GERMAIN EN LAYE
Berceau d'avenirs

UGC

EXPOSITION ÉVÉNEMENT

DOSSIER **DE PRESSE**

COMMISSARIAT GÉNÉRAL

Fabienne Regnaut
Marielle Rigault (Archives municipales)

CO-COMMISSARIAT
Alexandra Zvereva (musée Ducastel-Vera)

SCÉNOGRAPHIE
Agence Explosition
Véronique Rozen
Laurent Aouizerate

INFORMATIONS PRATIQUES

Du 7 au 29 novembre 2026
Manège Royal, Place royale
78100 Saint-Germain-en-Laye

Horaires :
Mercredi et jeudi, de 14h à 18h. Vendredi, de 14h à 20h.
Samedi, de 12h à 19h. Dimanche, de 14h à 18h.
Fermeture le mercredi 11 novembre.

Entrée libre. Réservation sur www.saintgermainenlaye.fr
ou en scannant le QR code ci-dessous
Visite presse : vendredi 6 novembre 2026, 17h

SAINT-GERMAIN FAIT SON CINÉMA

ÉDITO

Ville d'art et d'histoire, Saint-Germain-en-Laye fait de la culture un pilier essentiel de son projet de territoire. À travers une politique culturelle ambitieuse, accessible à tous et résolument tournée vers la transmission, notre Ville valorise depuis de nombreuses années la richesse de ses patrimoines et encourage les rencontres entre histoire et création contemporaine.

C'est dans cette dynamique que s'inscrit l'exposition *Saint-Germain fait son cinéma. 130 ans d'histoire du cinéma* présentée au Manège royal du 7 au 29 novembre 2026. Pensée comme un grand rendez-vous culturel populaire et intergénérationnel, cette exposition invitera le public à explorer l'histoire du cinéma tout en révélant un patrimoine parfois méconnu : les liens étroits qui unissent Saint-Germain-en-Laye au 7e art.

La saison culturelle 2026-2027 sera, par ailleurs, placée sous le signe du cinéma ! L'ensemble des équipements culturels de la ville – le conservatoire à rayonnement départemental Claude-Debussy, les médiathèques Marc-Ferro et George-Sand, la Micro-Folie, le musée Ducastel-Vera et le théâtre Alexandre-Dumas – ainsi que les Archives municipales et les associations partenaires tels le photo club, les Amis du vieux Saint-Germain et l'Université libre vont célébrer jusqu'au printemps prochain, le 7e art.

Conférences, rencontres avec des professionnels du cinéma, projections, animations et ateliers pour les familles, expositions en plein air et dans divers lieux de la ville, concerts, événements festifs tels la *Winter party*, festival du court-métrage, seront programmés dans l'ensemble des quartiers afin de toucher le public le plus diversifié et élargi possible. Cette programmation accompagne une transformation majeure du territoire : l'ouverture du futur cinéma UGC dans le quartier du Clos Saint-Louis, aménagé sur le site de l'ancien hôpital. Ce nouvel équipement culturel contribuera pleinement au renouveau urbain, économique et culturel de ce quartier appelé à devenir un nouveau lieu de vie et de convivialité pour les habitants.

Nous sommes particulièrement heureux de développer ce projet en partenariat avec UGC, acteur majeur de l'industrie du cinéma en Europe francophone.

Arnaud PERICARD
Maire de Saint-Germain-en-Laye
Conseiller départemental des Yvelines

Karine PEYRESAUBES
Maire-adjointe chargée de la Culture

SAINT-GERMAIN FAIT SON CINÉMA
130 ans d'histoire du cinéma

Des premières images animées aux effets spéciaux contemporains, l'exposition *Saint-Germain fait son cinéma* propose un voyage à travers 130 ans d'histoire du cinéma, avec un fil rouge : les liens nombreux qui unissent Saint-Germain-en-Laye au septième art.

L'exposition revient sur les grandes transformations qui ont façonné cet art et cette industrie : l'invention du cinématographe et les pionniers, le burlesque, l'arrivée du parlant, l'âge d'or d'Hollywood, le cinéma face à la Seconde Guerre mondiale, le renouveau du cinéma français, la Nouvelle Vague ou encore les mutations techniques et esthétiques des dernières décennies.

Saint-Germain-en-Laye est présent tout au long de l'exposition. À chaque époque, l'histoire générale du cinéma fait écho à une histoire locale : premières projections dans les fêtes foraines, ouverture et transformation des salles de la ville, personnalités qui y ont vécu ou travaillé, films et tournages, documents conservés dans les archives municipales… Parmi les temps forts, Alexandre Dumas, qui a vécu et œuvré à Saint-Germain-en-Laye, est évoqué à travers la formidable postérité cinématographique de son œuvre, notamment avec la présentation de plusieurs costumes des *Trois Mousquetaires : D'Artagnan* de Martin Bourboulon (2023). Ainsi se dessine, au fil de l'exposition, une histoire du cinéma étroitement liée à celle de la ville.

Affiches originales, photographies d'exploitation, appareils de prise de vues et de projection, documents d'archives, costumes et extraits de films rythment la visite.



Les Trois Mousquetaires,
Henri Diamant-Berger, 1921
© C'est mon expo

Au centre de l'exposition, la « Place du cinéma » marque une parenthèse dans la visite. Dans une ambiance inspirée de Jacques Tati et des années 1950, une salle de 30 places, avec sa devanture inspirée de *Jour de fête*, recrée l'expérience de la séance de cinéma et accueille une programmation de films et de documents. Autour de cette salle, le cinéma se découvre aussi côté fabrication : trucages et effets spéciaux sont évoqués à travers une vitrine dédiée, tandis que des démonstrations de maquillage de cinéma viendront ponctuellement animer la place.

La dernière partie de l'exposition, entièrement consacrée à Saint-Germain-en-Laye, rassemble les différents fils de cette histoire et la prolonge jusqu'à aujourd'hui. Une carte recense les nombreux lieux de tournage de la ville, tandis qu'affiches et extraits évoquent les films qui y ont été réalisés, jusqu'aux productions les plus récentes. La visite s'achève sur le projet du futur cinéma.

À travers objets, images, archives et films, l'exposition *Saint-Germain fait son cinéma propose* ainsi de parcourir l'histoire du septième art en la regardant aussi depuis Saint-Germain-en-Laye.

Fabienne RÉGNAUT
Commissaire d'exposition



Jean Gabin dans Le Soleil des voyous © Archives municipales de Saint-Germain-en-Laye

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE TERRE DE CINÉMA

Depuis plus d'un siècle, Saint-Germain-en-Laye entretient une relation privilégiée avec le cinéma. Plus de 70 films ont été tournés sur son territoire, parmi lesquels, tout récemment, ***Les Trois Mousquetaires***, illustrant plus de cent ans d'histoire cinématographique. La ville a également accueilli de nombreux acteurs, réalisateurs et personnalités du septième art. Parmi eux, Jacques Tati, figure majeure du cinéma français, a durablement marqué l'histoire culturelle saint-germanoise.

Mais l'histoire du cinéma à Saint-Germain-en-Laye ne se résume pas aux tournages. Elle s'écrit également à travers ses salles, ses lieux de diffusion, ses professionnels, ses habitants et l'évolution des pratiques culturelles. Du premier cinéma inauguré en 1913 jusqu'au futur cinéma UGC qui ouvrira ses portes au printemps 2027, le cinéma accompagne les transformations de la ville et participe pleinement à son identité culturelle.

Cette histoire constitue aujourd'hui un patrimoine à part entière. À travers cette exposition, la Ville souhaite le transmettre au plus grand nombre et rappeler combien le cinéma participe à l'identité, à l'attractivité et au rayonnement de Saint-Germain-en-Laye.



Les Trois Mousquetaires, Henri Diamant-Berger, 1921
© C'est mon expo.



Ancien cinéma Royal Palace, actuellement salle Jacques-Tati
© Archives municipales de Saint-Germain-en-Laye

PLUS D'UN SIÈCLE DE SALLES OBSCURES

Si Saint-Germain-en-Laye est aujourd'hui reconnue comme une ville de cinéma, c'est aussi parce que son histoire s'est écrite au rythme des salles qui ont accompagné des générations de spectateurs. Au fil du XXe siècle, plusieurs établissements emblématiques ont marqué la vie culturelle saint-germanoise : le Royal, le Majestic, le Régent ou encore le Vox. Ces salles de proximité ont participé à l'essor du cinéma populaire et accompagné toutes les évolutions du septième art : du cinéma muet au cinéma parlant, du noir et blanc à la couleur, des actualités filmées aux grandes productions contemporaines.

Plus récemment, le cinéma aujourd'hui connu sous le nom de C2L Saint-Germain, situé rue du Vieux-Marché, a prolongé cette tradition cinématographique au cœur du centre-ville. Lieu culturel apprécié des habitants, il propose une programmation diversifiée mêlant cinéma grand public, films d'auteur, séances jeune public et événements culturels. Repris par UGC en 2019, il accompagne les évolutions des pratiques tout en poursuivant sa mission culturelle auprès des publics saint-germanois.



© Atelier Cattani architectes

UNE NOUVELLE PAGE S'ÉCRIT

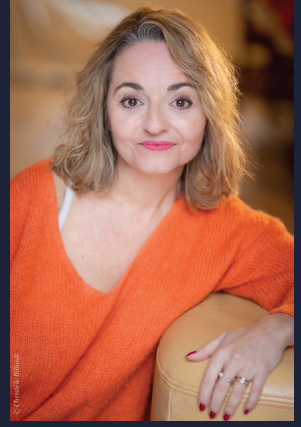
Si le cinéma du centre-ville a longtemps accompagné la vie culturelle locale, les évolutions techniques et les nouvelles attentes du public conduisent aujourd'hui à ouvrir une nouvelle page de cette histoire.

La création du futur cinéma UGC dans le quartier du Clos Saint-Louis constitue une étape majeure du développement culturel de la ville. Implanté sur le site de l'ancien hôpital, ce nouvel équipement comprendra 9 salles, près de 1 300 fauteuils, et prendra place au cœur d'un nouveau quartier réunissant logements, commerces, équipements publics, espaces paysagers et services de proximité. Pensé comme un véritable lieu de vie, il participera pleinement au dynamisme culturel, économique et urbain de Saint-Germain-en-Laye.

L'exposition *Saint-Germain fait son cinéma. 130 ans d'histoire du cinéma* accompagne cette évolution en créant un dialogue entre mémoire cinématographique, patrimoine local et avenir culturel du territoire. Elle permettra de comprendre comment le cinéma fait aujourd'hui pleinement partie de l'identité de Saint-Germain-en-Laye et participe à son développement.



© Atelier Cattani architectes



Barbara Tissier

UNE PROGRAMMATION RICHE ET DIVERSIFIÉE

Des animations et programmations seront proposées, chaque week-end, au sein de l'exposition.

- **Tous les vendredis soir :**

Visites théâtralisées par Le collectif dans la peau

- **Tous les samedis après-midi :**

> Visites guidées de l'exposition par *Les Excursions de Manon*

> Ateliers / jeux pour les familles « Jouets optiques » ou « Initiation au *stop motion* » par l'association « Enfances au cinéma »

- **Tous les dimanches après-midi :**

Démonstration de maquillage par l'école de maquillage de cinéma ITM Paris

- **Et pour clore l'exposition le dimanche 29 novembre :**

« L'art du doublage » : rencontre et atelier avec Barbara Tissier, voix française de Cameron Diaz, la princesse Fiona (***Shrek***) ou encore Jessie (*Toy story*).

Par ailleurs, de nombreuses visites guidées et ateliers pédagogiques seront réservés au public scolaire, de la maternelle jusqu'au lycée, en dehors des ouvertures tout public.

UNE SAISON CULTURELLE PLACÉE SOUS LE SIGNE DU CINÉMA !

L'ensemble des équipements culturels de la ville – le conservatoire à rayonnement départemental Claude-Debussy, les médiathèques Marc-Ferro et George-Sand, la Micro-Folie, le musée Ducastel-Vera et le théâtre Alexandre-Dumas – ainsi que les Archives municipales et les associations partenaires tels le photo club, les Amis du vieux Saint-Germain et l'Université libre vont célébrer, tout au long de la saison culturelle, le 7e art.

Conférences, rencontres avec des professionnels du cinéma, projections, animations et ateliers pour les familles, exposition en plein air et dans divers lieux de la ville, concerts, événements festifs tels la *Winter party*, festival du court-métrage, seront programmés de novembre au printemps prochain.

La majorité de cette programmation est d'accès gratuit afin de toucher le public le plus diversifié et élargi possible.

Retrouvez toute la programmation sur www.saintgermainenlaye.fr

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

La Ville de Saint-Germain-en-Laye valorise depuis de nombreuses années la richesse de ses patrimoines et encourage les rencontres entre histoire et création artistique.

L'exposition *Saint-Germain fait son cinéma. 130 ans d'histoire du cinéma* s'inscrit pleinement dans la dynamique engagée autour du label Ville d'art et d'histoire obtenu en 2026.

Les visiteurs et habitants pourront ainsi découvrir ou redécouvrir, au sein du Manège royal, un patrimoine peu connu et jusqu'alors peu valorisé. À travers le parcours de visite, c'est la possibilité de découvrir plus de 120 ans d'histoire du patrimoine bâti, à travers les différents édifices qui ont accueilli des salles de cinéma ainsi que plus de 100 ans d'histoire de cinéma à travers les différents lieux de tournage.

En installant *Saint-Germain fait son cinéma. 130 ans d'histoire du cinéma* dans le Manège Royal, site emblématique, la Ville fait dialoguer deux patrimoines : celui de son histoire architecturale et celui du septième art.



LE MANÈGE ROYAL, UN SITE PATRIMONIAL EMBLÉMATIQUE

Le Manège Royal, d'une superficie de plus de 600 m², est classé au titre des Monuments historiques par arrêté du 18 octobre 1993. Construit en 1816 par l'architecte de la Maison du roi Louis XVIII en vue de l'entraînement équestre des militaires, il présente la particularité d'être couvert d'une élégante charpente à la Philibert Delorme.

À double titre, le bâtiment présente une valeur patrimoniale exceptionnelle : par la qualité de son architecture remarquablement préservée et par son appartenance à un programme de construction de manèges édifiés durant la première moitié du XIXe siècle, répondant à un cahier des charges précis du Génie militaire.

Aujourd'hui, le Manège Royal accueille régulièrement des expositions et manifestations culturelles d'envergure. Son architecture monumentale, ses volumes généreux et son caractère patrimonial en font un écrin idéal pour accueillir une exposition consacrée au cinéma.

Le Roman de Marguerite Gautier George Cukor, 1937 © C'est mon expo.



LA POLITIQUE CULTURELLE À SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

Berceau d'avenirs

UNE AMBITION AU SERVICE DE TOUS LES PUBLICS

La Ville a conscience que la pratique et la fréquentation des lieux culturels connaissent aujourd'hui d'importantes transformations. Nouvelles esthétiques, nouvelles pratiques, nouveaux médias bouleversent les habitudes et appellent à renouveler les propositions culturelles.

Pour accompagner ces évolutions, la Ville multiplie les initiatives à destination de tous les publics, avec une attention particulière portée à la jeunesse.

Convaincue que la culture développe la curiosité, la créativité, le sens critique et le regard esthétique, elle a mis en place un ambitieux programme d'éducation artistique et culturelle.

Une attention particulière est également portée aux publics éloignés de la culture et aux publics empêchés afin que chacun puisse accéder à une offre culturelle de qualité.

VALORISER LA RICHESSE CULTURELLE ET PATRIMONIALE

Saint-Germain-en-Laye bénéficie d'un patrimoine historique, culturel, architectural et naturel remarquable, moteur essentiel de son développement territorial.

La promotion et la valorisation de cette richesse, parfois méconnue, constituent le fondement de la politique culturelle municipale.

Cette démarche permet aux habitants de mieux connaître leur ville et de se l'approprier à travers la diversité de ses patrimoines.

L'exposition *Saint-Germain fait son cinéma* s'inscrit pleinement dans cette volonté de révéler un patrimoine souvent ignoré : celui de l'histoire cinématographique saint-germanoise.

DÉVELOPPER LA PRATIQUE ARTISTIQUE

La politique culturelle de Saint-Germain-en-Laye vise à créer les conditions d'une présence artistique forte en encourageant et en facilitant des expressions culturelles très diverses.

Cette démarche se concrétise aujourd'hui par la présence de nombreux artisans d'art, artistes, compagnies théâtrales, ensembles musicaux, associations et festivals qui participent activement au rayonnement culturel du territoire.

L'exposition consacrée au cinéma vient enrichir cette dynamique en proposant un événement fédérateur associant patrimoine, création, transmission et innovation.

Berceau d'avenirs

LA CULTURE EN CHIFFRES

15 lieux culturels

1 Domaine national / Musée national d'archéologie / 2 musées de France également labellisés « Maisons des illustres » / 1 conservatoire à Rayonnement départemental / 1 théâtre / 1 salle de spectacle / 2 médiathèques en réseau / 1 Micro-Folie / 1 scène de musiques actuelles / 3 librairies indépendantes / Ouverture en 2027 d'un nouveau cinéma UGC Art & essai de 9 salles (1 300 fauteuils)









Près de **60** associations culturelles















2 labels

Ville d'art et d'histoire
Ville impériale

5 % du budget municipal

122 € par habitant

Berceau d'avenirs